స్పెషల్ తెలుగు

సెమిస్టర్-05. పేపర్ - 5

మాదిరి ప్రశ్నాపత్రం

3 గం॥లు | మార్కులు: 75

భాగం - అ

I. ఈ క్రింది వాటిలో ఐదింటికి సమాధానాలు రాయండి. 5 × 5 = 25

1. ఉత్తర ద్రావిడ భాషలు
2. ద్రావిడ భాషల్లో సంఖ్యావాచకాలు
3. ఆదాన ప్రదానాలు
4. మాండలిక రేఖ
5. అర్థ సంకోచం
6. ఐతరేయ బ్రాహ్మణంలో 'ఆంధ్ర' శబ్దం
7. ఆర్యభాషా కుటుంబం
8. ముండారి భాషలు

భాగం - ఆ

II. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. 5 × 10 = 50

1. భాషా - స్వరూప స్వభావాల గురించి వివరించండి.

(లేదా)

మాండలికం అంటే ఏమిటో నిర్వచించి, మాండలికాలు ఎన్ని రకాలో వర్గీకరించండి.

2. భారతదేశంలోని భాషా కుటుంబాల గురించి రాయండి.

(లేదా)

ద్రావిడ భాషా కుటుంబం గురించి, ఆ భాషల వ్యాప్తి గురించి క్లుప్తంగా రాయండి.

3. తెలుగు, తెనుగు, ఆంధ్రము పుట్టుక పరిణామం గురించి రాయండి.

(లేదా)

అర్థ విపరిణామాన్ని నిర్వచించి, అది ఎన్ని రకాలో వివరించండి.

4. ద్రావిడ భాషల్లో తెలుగుకు గల స్థానమేదో నిర్ణయించండి.

(లేదా)

ద్రావిడ భాషలకు గల సాధారణ లక్షణాల గురించి క్లుప్తంగా రాయండి.

5. ద్రావిడ భాషల పదాంశ విజ్ఞానం గురించి రాయండి.

(లేదా)

ఆదానంలోని రకాల గురించి సంగ్రహంగా రాయండి.

(1) (2) There are out of syllabus.

Dr. Ch. Anna Purna
HOD of Telugu
St Joseph's College for Women
Visakhapatnam

Andhra Pradesh State Council of Higher Education

B.A. Special Telugu Syllabus Under CBCS
W.e.f. 2015-16 (Revised in April - 2016)
SEMESTER - V

Paper - VI

సంజ్ఞా, సంధి

I. బాల వ్యాకరణం - సంధి, సంజ్ఞా పరిచ్ఛేదాలు

II అలంకారాలు - ఉపమ-ప్రతీప-రూపకం-అపహ్నుతి-ఉల్లేఖం-ఉత్ప్రేక్ష-అతిశయోక్తి-దృష్టాంత-నిదర్శనం - అర్థాంతరన్యాసం - స్వభావోక్తి.

III ఛందస్సు - వృత్తాలు, జాతులు, ఉపజాతులు

IV యతులు-స్వరయతి, గూఢస్వరయతి, అనునాసిక యతి, వర్గయతి, అనుస్వారయతి, ఋవళి, ఋత్వసామ్యవళి.

V ప్రాసలు-ద్విప్రాస, త్రిప్రాస, చతుష్ప్రాస, సమప్రాస, దుష్కరప్రాస, అంత్యప్రాస.

ఆధార గ్రంథాలు:

1.	బాల వ్యాకరణం-ఘంటాపథ వ్యాఖ్య	-	వంతరాం రామకృష్ణారావు
2.	బాల వ్యాకరణ రమణీయము	-	దూసి వేంకట రమణశాస్త్రి
3.	బాల వ్యాకరణము- శ్రీ ప్రభావ్యాఖ్య	-	పి. నరసింహా రెడ్డి.
4.	ఆంధ్ర చంద్రాలోకం	-	అక్కిరాజు ఉమాకాన్తమ్.
5.	బాలప్రౌఢ వ్యాకరణ సర్వస్వం	-	స్ఫూర్తి శ్రీ
6.	అప్పకవీయం	-	బులుసు వేంకట సత్యనారాయణమూర్తి

Dr. Ch. Annapurna
HOD of Telugu
St. Joseph's College for Women

స్పెషల్ తెలుగు

సెమిస్టర్–05. పేపర్ - 6

మాదిరి ప్రశ్నాపత్రం

3 గం॥లు — మార్కులు: 75

భాగం - అ

I. ఈ క్రింది వాటిలో ఐదింటికి సమగ్ర వ్యాఖ్య రాయండి. $5 \times 5 = 25$

1. ఆర్య వ్యవహారంబు దృష్టంబు గ్రాహ్యంబు
2. క్వార్థంబైన యిత్తునకు సంధిలేదు
3. జిత్మ బిందు పూర్వంబగు (1) ✓
4. అత్తునకు సంధి బహుళము.
5. దంత్య తాలవ్యంబులయిన చజలు సవర్ణంబులు
6. లక్షణ విరుద్ధంబగు భాష గ్రామ్యంబు
7. ద్రుత ప్రకృతికము మీది పరుషములకు సరళములగు
8. సమాసంబునందు ద్రుతంబునకు లోపంబగు

భాగం - ఆ

II. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. $5 \times 10 = 50$

1. ఆదేశ సంధులను సోదాహరణంగా వివరించండి.

(లేదా)

ఆగమ సంధులను ఉదాహరణలతో వివరించండి.

2. ఉత్పలమాల, శార్దూల పద్య పాదాలను లక్షణాలను రాసి, గణ విభజన చేసి, యతిప్రాసలు గుర్తించండి.

(లేదా)

తేటగీతి, కందపద్యాల లక్షణాలను రాసి సోదాహరణంగా గణవిభజన చేసి యతి ప్రాసలు గుర్తించండి.

3. స్వరయతి, గూఢస్వర యతులను ఉదాహరణ పూర్వకంగా విశ్లేషించండి.

(లేదా)

ఋవళి, ఋత్వసామ్యవళులను సోదాహరణంగా వివరించండి.

4. శబ్దాలంకారాలను సోదాహరణంగా వివరించండి.

(లేదా)

ఉత్ప్రేక్ష, ఉపమ, అర్థాంతరన్యాసాలంకారాలను సోదాహరణంగా వివరించండి.

5. ద్విప్రాస, త్రిపాసల గురించి సోదాహరణంగా రాయండి.

(లేదా)

సమ, అంత్య ప్రాసలను ఉదాహరణలతో వివరించండి.

(1) out of syllabus

Dr. Ch. Anna Kumar
Reader & HOD, Telugu
St. Joseph's College for Women
VSP

స్పెషల్ తెలుగు

సెమిస్టర్-06. పేపర్ - 7 (ఎలక్టివ్-1)

అలంకార శాస్త్రం

ప్రాచీన కవితా నిర్మాణ పద్ధతులు

1. కావ్యము

కవి కావ్యము, నిర్వచనాలు: భారతీయ ఆలంకారికులు, తెలుగు ఆలంకారికులు. కావ్య ప్రయోజనం , కావ్య భేదాలు, కావ్య హేతువులు (5)

2. రసము:

రస నిర్వచనం, (విభావ, అనుభావ, సాత్విక, సంచారి భావాలు), రసము - యన్నిష్టము రసము- రసభేదాలు.

3. ధ్వని

ధ్వని నిర్వచనం, ధ్వని సిద్ధాంతం, అభిధ, లక్షణ, వ్యంజన, ధ్వని భేదాలు

4. కళలు - లలిత కళలు:

దృశ్య - శ్రవ్య కళలు, లలిత కళల్లో కవిత్వ స్థానం.

ఆధార గ్రంథాలు:

1. సాహిత్య శిల్ప సమీక్ష - పింగళి లక్ష్మీకాంతం
2. సాహిత్య సోపానాలు - దివాకర్ల వేంకటావధాని
3. కావ్యా లోకము - నండూరి రామకృష్ణమాచార్య
4. భారత ధ్వని దర్శనము - శలాక రఘునాథ శర్మ
5. రసోల్లాసము - ఆచార్య జి.వి. సుబ్రహ్మణ్యం.

Dr. Ch. Anna Kumari
Reader & HOD of Telugu
St Joseph's College for W

స్పెషల్ తెలుగు

సెమిస్టర్-06. పేపర్ - 7 (ఎలక్టివ్-1)

అలంకార శాస్త్రం

3 గం॥లు మార్కులు: 75

భాగం - అ

I. ఈ క్రింది వాటిలో ఐదింటికి సమాధానాలు రాయండి. 5 × 5 = 25

1. రస సంఖ్య
2. సాత్విక భావాలు
3. ప్రతీక
4. అభిద
5. ముక్తకం
6. రసరాజము
7. కావ్య నిర్వచనం
8. భావచిత్రం

భాగం - ఆ

II. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. 5 × 10 = 50

1. ప్రాచ్య, పాశ్చాత్యుల కావ్య నిర్వచనాలను పోల్చండి.

(లేదా)

కావ్య ప్రయోజనాల గురించి చర్చించండి.

2. కావ్య హేతువులలో ప్రతిభ ప్రాధాన్యతను వివరించండి.

(లేదా)

కావ్య భేదాల గురించి రాయండి.

3. రసము యన్నిష్ఠము?

భేదాలను (లేదా)

ధ్వని భేధాల గురించి చర్చించండి.

4. లలిత కళల్లో కవిత్వ స్థానాన్ని గురించి విశ్లేషించండి.

(లేదా)

దశవిధ రూపకాల గురించి రాయండి.

5. రస స్వరూపాన్ని గురించి వివరించండి.

(లేదా)

నాటక లక్షణాల గురించి రాయండి.

Dr. Ch Anna Purna
HoD of Telugu
St. Joseph's College for Women (A)
VSP

స్పెషల్ తెలుగు

సెమిస్టర్-06. పేపర్ -8

జర్నలిజం

1. సమాచార వినిమయం (కమ్యూనికేషన్)

కమ్యూనికేషన్ నిర్వచనం, రకాలు, డైరెక్ట్ కమ్యూనికేషన్, వెర్బల్ కమ్యూనికేషన్, నాన్ వెర్బల్ కమ్యూనికేషన్, ఇంటర్ పర్సనల్ కమ్యూనికేషన్, ఇంట్రా పర్సనల్ కమ్యూనికేషన్, ఇండోర్ కమ్యూనికేషన్, ఔట్‌డోర్ కమ్యూనికేషన్, మాస్ కమ్యూనికేషన్.

2. జర్నలిజం:

రిపోర్టింగ్, ఎడిటింగ్, నిర్వచనాలు, రకాలు, రిపోర్టర్ అర్హతలు, లక్షణాలు, విధులు, ఎథిక్స్ ఆఫ్ రిపోర్టింగ్, ఎడిటింగ్, సబ్ ఎడిటర్, అర్హతలు, లక్షణాలు, బరువు బాధ్యతలు.

3. న్యూస్ ఫీచర్స్:

ఫీచర్ న్యూస్, స్పాట్ న్యూస్, న్యూస్ ఈవెంట్స్, న్యూస్ హెడ్స్, న్యూస్ లీడ్స్, అన్ని రకాల న్యూస్‌లు, ఫీచర్ లక్షణాలు, రకాలు.

4. తెలుగు పత్రికల చరిత్ర:

తెలుగు పత్రికల ఆవిర్భావ వికాసాలు, తొలి దశ, మలిదశ, పరిణామ దశ, విస్తరణ దశ, వికాసదశ, తెలుగు పత్రికల వర్గీకరణ, రకాలు, తెలుగు పత్రికలు, పాత్రికేయులు.

ఆధార గ్రంథాలు:

1. జర్నలిజం పరిచయం – బూదరాజు రాధాకృష్ణ
2. తెలుగు జర్నలిజం – డా॥ వి. లక్ష్మణ రెడ్డి
3. తెలుగు జర్నలిజం – దుర్గం రవీందర్
4. తెలుగు జర్నలిజం చరిత్ర – వ్యవస్థ – రాపోలు ఆనంద భాస్కర్
5. సమాచారాల చేరవేత, పాత్రికేయత్వం – డా॥ యస్.జి.డి. చంద్రశేఖర్

Dr. Ch Annapurna
Reader & HOD
St. Joseph's College for Women
VSP

మాదిరి ప్రశ్నాపత్రం

బి.ఏ.డిగ్రీ తృతీయ సంవత్సరము

స్పెషల్ తెలుగు

సెమిస్టర్-06. పేపర్ -8

జర్నలిజం

3 గం॥లు

మార్కులు: 75

భాగం - అ

I. ఈ క్రింది వాటిలో అయిదింటికి సమాధానాలు రాయండి. 5 × 5 = 25

1. సురవరం ప్రతాపరెడ్డి
2. బాక్స్ ఐటమ్
3. వార్త - నిర్వచనం
4. నార్ల వెంకటేశ్వర రావు
5. తొలి తెలుగు పత్రిక
6. అముద్రిత గ్రంథ చింతామణి
7. ముట్నూరి కృష్ణారావు
8. భారతి.

భాగం - ఆ

II. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. 5 × 10 = 50

1. రిపోర్టర్ అర్హతలు, విధుల గురించి రాయండి.

(లేదా)

ఎడిటింగ్ నిర్వహణ, ఎడిటర్ అర్హతల గురించి రాయండి.

2. తెలుగులో ముద్రణా దశలను విపులీకరించండి?

(లేదా)

వార్తల్లోని రకాలు, శీర్షికా ప్రాధాన్యతను చర్చించండి.

3. ప్రసిద్ధ తెలుగు పత్రికల గురించి రాయండి.

(లేదా)

జాతీయోద్యమంలో తెలుగు పత్రికల పాత్ర, ప్రాధాన్యతల గురించి తెల్పండి.

4. తొలి తెలుగు పత్రికల ఆవిర్భావ, వికాసాల గురించి రాయండి.

(లేదా)

ఫీచర్ నిర్వచనం, లక్షణాలను పేర్కొనండి.

5. ప్రాచీన కాలంలో సమాచారాల చేరవేత పద్ధతుల గురించి రాయండి.

(లేదా)

తెలుగులో స్త్రీల ప్రత్యేక పత్రికలు, వాటి ప్రయోజనాల గురించి రాయండి.

Dr. Ch Anna Kumari
Reader & HOD
St. Joseph's College for Women
VSP

స్పెషల్ తెలుగు

సెమిస్టర్-06. పేపర్ -8

ఆధునిక తెలుగు భాషా నిర్మాణం:

1. ఆధునిక తెలుగు భాష - సంధి, సమాస, లింగ, వచన, విభక్తి నిర్మాణం.
2. ఆధునిక తెలుగు భాష - క్రియ, ప్రాతిపదికల నిర్మాణం. అకర్మక, సకర్మక, ప్రేరణార్థక, సమాపక, అపమాపక క్రియలు.
3. తెలుగు వాక్య నిర్మాణం. వాక్య బేధాలు- సామన్య, సంశ్లిష్ట, సంయుక్త, క్రియా రహిత, క్రియాసహిత యత్తదర్థక వాక్యాలు కర్మణి, కర్తరి ప్రయోగాలు, ప్రత్యయాలు - పురుష బోధక, అర్థ బోధక, కాల బోధక ప్రత్యయాలు, నామ్నీకరణ.
4. తెలుగు భాషా ఆధునికీ కరణ ఆవశ్యకత, పద్ధతులు - సమస్యలు - తెలుగు భాష ప్రామాణీకరణ - ఆవశ్యకత, సమస్యలు

ఆధార గ్రంథాలు:

1. ఆధునిక ప్రామాణికాంధ్ర వ్యాకరణం - పర్భుల వెంకటేశ్వర్లు.
2. ఈనాడు భాషాస్వరూపం - బూదరాజు రాధాకృష్ణ
3. తెలుగు భాషా తత్త్వం - కొమర్రాజు వేంకట లక్ష్మణరావు
4. తెలుగు భాషా చరిత్ర - (సం)భద్రిరాజు కృష్ణమూర్తి.
5. తెలుగులో వెలుగులు - చేకూరి రామారావు
6. తెలుగు వాక్యం - చేకూరి రామారావు
7. వాడుక భాషే రాస్తున్నామా? - ముప్పాళ్ళ రంగనాయకమ్మ

Dr. Ch Annapurna
Reader & HoD
St. Joseph's College for Women (A)
VSP

(10)

మాదిరి ప్రశ్నాపత్రం

బి.ఏ.డిగ్రీ తృతీయ సంవత్సరము

స్పెషల్ తెలుగు

సెమిస్టర్-06. పేపర్ -8

ఆధునిక తెలుగు భాషా నిర్మాణం

3 గంలు | మార్కులు: 75

భాగం - అ

I. ఈ క్రింది వాటిలో అయిదింటికి సమాధానాలు రాయండి. 5 × 5 = 25

1. అసమాపక క్రియలు
2. యత్తదర్థక వాక్యాలు
3. క్రియా రహిత వాక్యం
4. క్వార్థం
5. కర్మణి వాక్య ప్రయోగం.
6. సంశ్లిష్ట వాక్యం
7. నామ్నీకరణ
8. కాలబోధక ప్రత్యయాలు.

భాగం - ఆ

II. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. 5 × 10 = 50

1. ఆధునిక తెలుగు భాషలో సంధి స్వరూపాన్ని గూర్చి రాయండి.

(లేదా)

అకర్మక, సకర్మక క్రియా బేధాలను నిరూపించండి.

2. తెలుగులో సంయుక్త వాక్యాలను గురించి వివరించండి.

(లేదా)

పురుష బోధక ప్రత్యయాల గురించి రాయండి.

3. ప్రామాణిక భాష అంటే ఏమిటి? ప్రమాణ భాష ఆవశ్యకతను చర్చించండి.

(లేదా)

ఆధునిక సమాస స్వరూపాన్ని వివరించండి.

4. క్రియా సహిత వాక్యాల గురించి రాయండి.

(లేదా)

అర్థబోధక ప్రత్యయాల గురించి రాయండి.

5. లింగ, వచన, విభక్తుల గురించి రాయండి.

(లేదా)

ఆధునిక తెలుగు భాషలో వాక్య నిర్మాణం గురించి చర్చించండి.

Dr. Ch Annapurna
Reader & HOD
St. Joseph's College for Women (A)
VSP

స్పెషల్ తెలుగు

సెమిస్టర్-06. పేపర్ -8

తెలుగు అనువాదం

Elective Paper / Compulsory paper
P. Suryam 08/07/1

1. అనువాదం:

స్వరూప స్వభావాలు, అనువాద నిర్వచనం, అనువాద ప్రమాణాలు, మూలభాష, లక్ష్యభాష, పదం, పదబంధం, వాక్యం - ఉపవాక్యం, లేఖనం - ప్రతిలేఖనం, అనువాదం శాస్త్రమా, కళా?

2. అనువాదం - రకాలు:

వివిధ రకాల అనువాదాలు (మూల విధేయానువాదం, స్వేచ్ఛానువాదం, నుడికారపు అనువాదం, యాంత్రిక అనువాదం), అనువాదకుడు - లక్షణాలు-రకాలు.

3. అనువాద సమస్యలు:

భౌగోళిక, భాషా, సాంస్కృతిక సమస్యలు, పరిష్కార మార్గాలు, అనువాద ప్రయోజనాలు.

4. అధికార భాషగా తెలుగు:

రాష్ట్ర పాలనా యంత్రాంగంలో జరిగిన, జరుగుతున్న కృషి, అధికార భాష ఆవశ్యకత, అధికార భాషా సంఘం విధులు, హక్కులు, బాధ్యతలు, తెలుగు సజీవ భాషకు దోహదాలు

ఆధార గ్రంథాలు.

1.	అనువాద సమస్యలు	-	రాచమల్లు రామచంద్రా రెడ్డి
2.	అనువాద సిద్ధాంతాలు	-	డా॥ ఎస్. అక్కిరెడ్డి
3.	అధికార భాషగా తెలుగు	-	సి. ధర్మారావు
4.	అనువాద పాఠాలు	-	బూదరాజు రాధాకృష్ణ
5.	అనువదించడం ఎలా	-	గోవింద రాజు చక్రధర్

Dr. Ch. Annapurna
Reader & HOD
St. Joseph's College for Women
VSP

మాదిరి ప్రశ్నాపత్రం

బి.ఏ.డిగ్రీ తృతీయ సంవత్సరము

స్పెషల్ తెలుగు

సెమిస్టర్-06. పేపర్ -8

తెలుగు అనువాదం

3 గంIIలు మార్కులు: 75

భాగం - అ

I. ఈ క్రింది వాటిలో అయిదింటికి సమాధానాలు రాయండి. 5 × 5 = 25

1. లక్ష్యభాష
2. పదం - పదబంధం
3. అనువాద ప్రమాణాలు
4. యాంత్రికానువాదం
5. భావానువాదం
6. స్వేచ్ఛానువాదం
7. అనువాద సమస్యలు
8. శాస్త్రానువాదం.

భాగం - ఆ

II. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. 5 × 10 = 50

1. అనువాద నిర్వచనాలను సోదాహరణంగా వివరించండి?

(లేదా)

అనువాదకుడు, అనువాదంలో అనుసరించాల్సిన పద్ధతులను పేర్కొనండి.

2. అనువాద ప్రయోజనాలు పేర్కొనండి.

(లేదా)

అనువాదం శాస్త్రమా? కళా? చర్చించండి.

3. వివిధ రంగాలలో జరుగుతున్న అనువాద కృషిని గురించి చర్చించండి.

(లేదా)

అనువాద విధానంలో పత్రికల పాత్రను గురించి రాయండి.

4. అధికార భాషగా తెలుగు ఆవశ్యకతను చర్చించండి.

(లేదా)

అధికార భాషా అమలుకు ప్రభుత్వం చేపట్టిన చర్యల గురించి రాయండి.

5. తెలుగు మృతభాష అవుతుందా - చర్చించండి.

(లేదా)

ఉత్తమ అనువాద విధానాలను పేర్కొనండి.

Dr. Ch. Annapurna
Reader & HOD
St. Joseph's college for women (A)
VSP 2