

Andhra Pradesh State Council of Higher Education
B.A. Special Telugu Syllabus Under CBCS
W.e.f. 2015-16 (Revised in April - 2016)

Structure of the Syllabus / Curriculum

Year	Semester	Paper	Category	Marks	Internal	External
1	I	1	Core	100	25	75
	II	2	Core	100	25	75
2	III	3	Core	100	25	75
	IV	4	Core	100	25	75
	V	5	Core	100	25	75
		6.	Core	100	25	75
	VI	7	Elective	100	25	75
		8.	Cluster Electives	100	25	75

2015-16 Batch

స్పెషల్ తెలుగు

సెమిస్టర్-06. పేపర్ - 7 (ఎలక్టివ్-1)

అలంకార శాస్త్రం

ప్రారాధిత కవితా నిర్మాణ పద్ధతులు

1. కావ్యము

పాఠశాస్త్ర

కవి కావ్యము, నిర్వచనాలు: భారతీయ ఆలంకారికులు, తెలుగు/ఆలంకారికులు. కావ్య ప్రయోజనం, కావ్య భేదాలు, కావ్య హేతువులు

2. రసము:

రస నిర్వచనం, (విభావ, అనుభావ, సౌత్విక, సంచారి భావాలు), రసము - యస్మిష్టము రసము - రసభేదాలు.

3. ధ్వని

ధ్వని నిర్వచనం. ధ్వని సిద్ధాంతం, అభిధ, లక్షణ, వ్యంజన, ధ్వని భేదాలు

4. కళలు - లలిత కళలు:

దృశ్య - శ్రవ్య కళలు, లలిత కళల్లో కవిత్వ స్థానం.

ఆధార గ్రంథాలు:

- | | | |
|-------------------------|---|-----------------------------|
| 1. సాహిత్య శిల్ప సమీక్ష | - | పింగళి లక్ష్మీకాంతం |
| 2. సాహిత్య సోపానాలు | - | దివాకర్ల వేంకటాపధాని |
| 3. కావ్యా లోకము | - | నందూరి రామకృష్ణమాచార్య |
| 4. భారత ధ్వని దర్శనము | - | శలాక రఘునాథ శర్మ |
| 5. రసోల్లాసము | - | ఆచార్య టి.వి. సుబ్రహ్మణ్యం. |

Semester 06 - paper - 07 - Elective one paper "Alankara Shastra" is accepted and recommended for the III year B. A. Special Telugu students by the members of B.O.S. This resolution has taken in the B.O.S. meeting held on 15-07-2017.

P. Suryanarayana,

(Dr. P. SURYANARAYANA
Chairman B.O.S. Telugu U.G. AU)

Reader, H.N.S. A.V. N. College - Visakhapatnam.

98852-77342

2015-16 Batch.

MODEL PAPER

సైబల్ తెలుగు
సెమిస్టర్-06. పేపర్ - 7 (ఎలక్టివ్-1)
అలంకార శాస్త్రం

3 గంటలు

మార్కులు: 75

భాగం - అ

- I. ఈ క్రింది వాటిలో ఐదింటికి సమాధానాలు రాయండి. 5 × 5 = 25
- | | |
|-------------------|----------------------|
| 1. రస సంఖ్య | 2. స్తాత్విక భావాలు. |
| 3. ప్రతీక | 4. అభిధ |
| 5. యుక్తకం | 6. రసరాజము |
| 7. కావ్య నిర్వచనం | 8. భావచిత్రం |

భాగం - ఆ

- II. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. 5 × 10 = 50
1. ప్రాచ్య పాశ్చాత్యుల కావ్య నిర్వచనాలను పోల్చండి.
(లేదా)
కావ్య ప్రయోజనాల గురించి చర్చించండి.
2. కావ్య హేతువులలో ప్రతిభ ప్రాధాన్యతను వివరించండి.
(లేదా)
కావ్య భేదాల గురించి రాయండి.
3. రసము యన్విష్టము?
(లేదా)
భృని భేదాల గురించి చర్చించండి.
4. లలిత కళలో కవిత్వ స్థానాన్ని గురించి విశ్లేషించండి.
(లేదా)
దశవిధ రూపకాల గురించి రాయండి.
5. రస స్వరూపాన్ని గురించి వివరించండి.
(లేదా)
నాటక లక్షణాల గురించి రాయండి.

SURYANARAYANA
(B.O.S. Telugu U. AU)
A.V.N. College - VisalChopattur.
7885177342

