

**SCHOOL OF DISTANCE EDUCATION**  
**ANDHRA UNIVERSITY**  
**M.A.(Previous) 2020-21**  
**Hindi Language and Literature**  
**ASSIGNMENT QUESTIONS**

Paper-I : History of Hindi Literature

5X4=20

**हिन्दी साहित्य का इतिहास**

१. हिन्दी साहित्य का इतिहास, साहित्येतिहासिक ग्रंथ एवं आधारभूत सामग्री -पर प्रकाश डालिए ?
२. हिन्दी साहित्य का काल विभाजन, नामकरण एवं विद्वानों के विचार को स्पष्ट कीजिए ?
३. आदिकाल के कवि एवं रचनाओं की विशेषताओं को स्पष्ट कीजिए ?
४. आदिकालीन सामाजिक, राजनीतिक, आर्थिक, धार्मिक परिस्थितियों का विश्लेषण कीजिए ?
५. भक्ति आन्दोलन एवं सम्प्रदायों के बारे में सारगर्भित लेख लिखिए ?
६. निर्गुण एवं सगुण भक्ति धारा संबंधी साहित्यिक चेतना की विशेषताएँ क्या-क्या हैं ?
७. रीति का अर्थ स्पष्ट करते हुए रीति काव्य-धारा के कवियों का परिचय दीजिए ?
८. रीति कालीन साहित्यिक चेतना को स्पष्ट कीजिए ?
९. आधुनिक हिन्दी 'गद्य' के विविध रूपों पर प्रकाश डालिए ?
१०. आधुनिक काल का विभाजन एवं प्रमुख विचार धाराओं का परिचय दीजिए ?

सूचना :- १) कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखना है .

२) प्रत्येक प्रश्न का उत्तर छः पृष्ठों में लिखना है.

**SCHOOL OF DISTANCE EDUCATION**  
**ANDHRA UNIVERSITY**  
**M.A.(Previous) 2020-21**  
**Hindi Language and Literature**  
**ASSIGNMENT QUESTIONS**

Paper-II : Theory of Literature (Indian and Western)

5X4=20

**भारतीय एवं पाश्चात्य काव्य शास्त्र**

१. रस का अर्थ एवं परिभाषा देते हुए भरतमुनि के रस सूत्र पर प्रकाश डालिए ?
२. ध्वनि एवं औचित्य संप्रदायों की विशेषताओं को स्पष्ट कीजिए ?
३. अलंकार एवं रीति संप्रदायों के आचार्यों की सैद्धांतिक विचारधारा को समझाइए ?
४. वक्रोक्ति संप्रदाय का परिचय देते हुए, कुछ उदाहरण प्रस्तुत कीजिए ?
५. प्लेटो एवं अरस्तू के काव्य संबंधी सैद्धांतिक विचारधारा पर सारगर्भित लेख लिखिए?
६. रिचर्ड्स का मूल्य-सिद्धांत एवं ईलियट का वैयक्तिक-प्रज्ञ की विशेषताएँ क्या-क्या हैं?
७. मार्क्सवादी साहित्य एवं सामाजिक चेतना की समीक्षा कीजिए ?
८. मार्क्सवादी पाश्चात्य आलोचकों का परिचय दीजिए ?
९. काव्य के विविध रूपों का परिचय देते हुए काव्यलक्षणों पर प्रकाश डालिए ?
१०. कहानी एवं एकांकी की परिभाषा देते हुए उनकी तात्विक विवेचना कीजिए ?

सूचना :- १) कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखना है .

२) प्रत्येक प्रश्न का उत्तर छः पृष्ठों में लिखना है.

**SCHOOL OF DISTANCE EDUCATION**  
**ANDHRA UNIVERSITY**  
**M.A.(Previous) 2020-21**  
**Hindi Language and Literature**  
**ASSIGNMENT QUESTIONS**

Paper-III : Modern Hindi Poetry

5X4=20

**आधुनिक कविता**

१. आधुनिक कविता को प्रभावित किये मध्यकालीन परिस्थितियों की समीक्षा कीजिए ?
२. छायावाद का अर्थ स्पष्ट करते हुए छायावादी कवियों का परिचय दीजिए ?
३. हरिऔध की रचना “प्रियप्रवास” -शीर्षक की सार्थकता को स्पष्ट कीजिए ?
४. “कामायनी” के महाकाव्यत्व की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ?
५. निराला की राम की शक्ति पूजा सफल हुयी ? क्यों ?
६. धर्मवीर भारती जी ‘अंधायुग’ के द्वारा क्या स्पष्ट करना चाहते हैं ?
७. अज्ञेय की कविता -‘असाध्य वीणा’ एवं ‘नदी के द्वीप’ की प्रतीकात्मकता को समझाइए?
८. प्रगतिवाद एवं प्रयोगवाद की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि पर लेख लिखिए ?
९. महादेवीवर्मा की काव्य-साधना पर प्रकाश डालिए ?
१०. धूमिल की कविता में अभिव्यंजित सामाजिक यथार्त को स्पष्ट कीजिए ?

सूचना :- १) कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखना है .

२) प्रत्येक प्रश्न का उत्तर छः पृष्ठों में लिखना है.

**SCHOOL OF DISTANCE EDUCATION**  
**ANDHRA UNIVERSITY**  
**M.A.(Previous) 2020-21**  
**Hindi Language and Literature**  
**ASSIGNMENT QUESTIONS**

Paper-IV : Hindi Prose

5X4=20

**हिन्दी गद्य**

१. निर्मला उपन्यास के विविध पात्रों की प्रासंगिकता पर प्रकाश डालिए ?
२. परदा एवं मम्मी ठकुराइन कहानियों का तात्विक विवेचन कीजिए ?
३. चन्द्रगुप्त नाटक की कथावस्तु की समीक्षा कीजिए ?
४. चारुमित्रा एवं रीड़ की हड्डी एकांकी के पात्रों का परिचय दीजिए?
५. रामचन्द्र शुक्ल एवं उनके निबंध कला की समीक्षा कीजिए ?
६. उपन्यास एवं नाटक का अर्थ, परिभाषा एवं तत्वों का परिचय दीजिए ?
७. रेखाचित्र एवं यात्रावृत्तांत साहित्य के विकास पर प्रकाश डालिए ?
८. उत्साह एवं श्रद्धा मनोभावों के प्रति शुक्ल जी के विचारों का विश्लेषण कीजिए ?
९. आचार्य हजारीप्रसाद द्विवेदी -व्यक्ति चित्र की समीक्षा कीजिए ?
१०. महादेवी वर्मा जी का परिचय देते हुए, -सोना, रेखाचित्र की विशेषताओं को रेखांकित कीजिए ?

सूचना :- १) कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखना है .

२) प्रत्येक प्रश्न का उत्तर छः पृष्ठों में लिखना है.

**SCHOOL OF DISTANCE EDUCATION**  
**ANDHRA UNIVERSITY**  
**M.A.(Previous) 2020-21**  
**Hindi Language and Literature**  
**ASSIGNMENT QUESTIONS**

Paper-V : Premchand (Option-I)

5X4=20

**प्रेमचन्द**

१. हिन्दी उपन्यास साहित्य का उद्भव एवं विकास -विषय पर लेख लिखिए ?
२. प्रेमचंद को उपन्यास-सम्राट कहते हैं, क्यों?
३. गोदान में चित्रित सामाजिक समस्याओं की समीक्षा कीजिए ?
४. गोदान के पुरुष पात्रों की चारित्रिक विशेषताएँ क्या-क्या हैं ?
५. रंगभूमि की वस्तुचेतना पर प्रकाश डालिए ?
६. रंगभूमि में सूरदास पात्र का क्या महत्व है, स्पष्ट कीजिए ?
७. सेवासदन की कथावस्तु पर प्रकाश डालिए ?
८. सेवासदन के नारी पात्रों का विस्तार पूर्वक परिचय दीजिए ?
९. ईदगाह एवं कफन की कथावस्तु पर प्रकाश डालिए ?
१०. पूस की रात एवं बड़े भाई साहब कहानियों की समीक्षा कीजिए ?

सूचना :- १) कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखना है .

२) प्रत्येक प्रश्न का उत्तर छः पृष्ठों में लिखना है.

**SCHOOL OF DISTANCE EDUCATION**  
**ANDHRA UNIVERSITY**  
**M.A.(Previous) 2020-21**  
**Hindi Language and Literature**  
**ASSIGNMENT QUESTIONS**

Paper-V : Mohan Rakesh (Option-II)

5X4=20

**मोहन राकेश**

१. मोहन राकेश का व्यक्तित्व उसके नाटकों में कैसे प्रतिबिंबित होता है? समझाइए ?
२. स्वतंत्रोत्तर हिन्दी नाटकों में मोहन राकेश का योगदान को स्पष्ट कीजिए ?
३. आषाढ़ का एक दिन -नाटक की कथावस्तु की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ?
४. लहरों का राज हंस - में प्रतिपादित जीवन दर्शन को स्पष्ट कीजिए ?
५. रंगमंचीय दृष्टि से मोहन राकेश के नाटकों की समीक्षा कीजिए ?
६. मोहन राकेश के नाटकों में चित्रित आधुनिक जीवन की समस्याओं का परिचय दीजिए ?
७. आषाढ़ का एक दिन - के पात्रों का चरित्रांकन कीजिए ?
८. आधे-अधूरे में अभिव्यंजित सामाजिक समस्याओं पर प्रकाश डालिए ?
९. लहरों का राज हंस - नाटक के पात्रों की चारित्रिक विशेषताओं को स्पष्ट कीजिए?
१०. मोहन राकेश का व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर सारगर्भित लेख लिखिए ?

सूचना :- १) कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखना है .

२) प्रत्येक प्रश्न का उत्तर छः पृष्ठों में लिखना है.

**SCHOOL OF DISTANCE EDUCATION**  
**ANDHRA UNIVERSITY**  
**M.A.(Final) 2020-21**  
**Hindi Language and Literature**  
**ASSIGNMENT QUESTIONS**

Paper-VI : Old and Medieval Poetry

5X4=20

**प्राचीन एवं मध्ययुगीन कविता**

१. विद्यापति की साहित्यिक विशेषताओं को स्पष्ट कीजिए ?
२. कबीरदास की जीवनी एवं सामाजिक चेतना पर प्रकाश डालिए ?
३. प्रेममार्गीय शाखा में जायसी के स्थान को स्पष्ट कीजिए ?
४. सूरदास के कृष्ण-भक्ति साहित्य की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए?
५. तुलसीदास का कृतित्व एवं बालकांड की समीक्षा कीजिए ?
६. सूर और तुलसी की साहित्यिक चेतना पर प्रकाश डालिए ?
७. कबीर और जायसी के रहस्य-साधना को समझाइए ?
८. बिहारी के कृतित्व का परिचय दीजिए ?
९. घनानंद -प्रेम के कवि हैं . सिद्ध कीजिए ?
१०. रासो साहित्य एवं पद्मावती समय की समीक्षा कीजिए ?

सूचना :- १) कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखना है .

२) प्रत्येक प्रश्न का उत्तर छः पृष्ठों में लिखना है.

**SCHOOL OF DISTANCE EDUCATION**  
**ANDHRA UNIVERSITY**  
**M.A.(Final) 2020-21**  
**Hindi Language and Literature**  
**ASSIGNMENT QUESTIONS**

Paper-VII : Functional Hindi & Translation

5X4=20

**राज भाषा एवं अनुवाद विज्ञान**

१. राष्ट्र भाषा हिन्दी की संवैधानिक उपबन्ध एवं राष्ट्रपति के आदेशों की समीक्षा कीजिए?
२. प्रयोजनमूलक हिन्दी का अर्थ, स्वरूप, शैलियों पर प्रकाश डालिए?
३. सरकारी पत्राचार के प्रकार एवं प्रयोग -स्वरूप को स्पष्ट कीजिए ?
४. अनुवाद शब्द की उत्पत्ति एवं प्रक्रिया को समझाइए ?
५. शब्दानुवाद एवं भावानुवाद की समस्याओं को रेखांकित कीजिए ?
६. टिप्पण लेखन के उद्देश्य एवं लेखन-विधि का परिचय दीजिए ?
७. पारिभाषिक शब्दावली के निर्माण संबंधी संप्रदायों को स्पष्ट कीजिए ?
८. मुहावरे एवं लोकोक्तियों के अनुवाद की समस्याओं को सोदाहरण समझाइए ?
९. संक्षेपण की परिभाषा देते हुए कुछ उदाहरण प्रस्तुत कीजिए?
१०. किन्ही तीन अंग्रेजी गद्यांशों एक एक १० पंक्तियों का लिखकर उनका हिन्दी में अनुवाद कीजिए ?

सूचना :- १) कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखना है .

२) प्रत्येक प्रश्न का उत्तर छः पृष्ठों में लिखना है.



**SCHOOL OF DISTANCE EDUCATION**  
**ANDHRA UNIVERSITY**  
**M.A.(Final) 2020-21**  
**Hindi Language and Literature**  
**ASSIGNMENT QUESTIONS**

Paper-VIII : Linguistics & History of Hindi Literature

5X4=20

**भाषाविज्ञान तथा हिन्दी भाषा का इतिहास**

१. भाषा विज्ञान का क्षेत्र एवं शाखाओं का व्यापक परिचय दीजिए ?
२. भाषा के विविध रूपों को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए ?
३. आकृति मूलक वर्गीकरण का व्यापक परिचय दीजिए ?
४. ध्वनि यंत्र एवं उसकी कार्यकारिता को स्पष्ट उल्लेख कीजिए ?
५. स्वर एवं व्यंजन का वर्गीकरण को स्पष्ट कीजिए ?
६. ध्वनि परिवर्तन एवं नियमों को सोदाहरण विश्लेषण कीजिए ?
७. अर्थ-परिवर्तन एवं दिशाओं की समीक्षा कीजिए ?
८. हिन्दी भाषा का उद्भव एवं विकास पर लेख लिखिए ?
९. भारत की प्राचीन लिपियों पर प्रकाश डालिए ?
१०. हिन्दी के कारक एवं सर्वनामों का सोदाहरण परिचय दीजिए ?

सूचना :- १) कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखना है .

२) प्रत्येक प्रश्न का उत्तर छः पृष्ठों में लिखना है.

**SCHOOL OF DISTANCE EDUCATION**  
**ANDHRA UNIVERSITY**  
**M.A.(Final) 2020-21**  
**Hindi Language and Literature**  
**ASSIGNMENT QUESTIONS**

Paper-IX : Hindi Katha Sahitye

5X4=20

**हिन्दी कथासाहित्य**

१. मध्यवर्ग एवं उपन्यास का विकास -पर प्रकाश डालिए ?
२. उपन्यास और कहानी का तात्त्विक विवेचन कीजिए?
३. गोदान -उपन्यास में चित्रित समस्याओं पर प्रकाश डालिए ?
४. गोदान उपन्यास के नारी पात्रों की चारित्रिक विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ?
५. शेखर : एक जीवनी -में चित्रित समस्याओं को स्पष्ट कीजिए ?
६. शेखर : एक जीवनी -औपन्यासिक कथन की समीक्षा कीजिए ?
७. बाणभट्ट की आत्मकथा - तात्त्विक विवेचन कीजिए?
८. कफन एवं दहलीन -कहानियों की तात्त्विक विवेचन कीजिए ?
९. आकाशद्वीप एवं गंगों का जाया -के कथावस्तु को समझाइए ?
१०. फोटोग्राफी एवं कितना बड़ा झूठ -के मूल उद्देश्य को स्पष्ट कीजिए ?

सूचना :- १) कुल पाँच प्रश्नों का उत्तर लिखना है .

२) प्रत्येक प्रश्न का उत्तर छः पृष्ठों में लिखना है.

**SCHOOL OF DISTANCE EDUCATION**  
**ANDHRA UNIVERSITY**  
**M.A.(Final) 2020-21**  
**Hindi Language and Literature**  
**ASSIGNMENT QUESTIONS**

---

Paper-X : Essay (Option-I)

5X4=20

---

**निबंध साहित्य**

१. आदिकालीन सामाजिक परिवेश एवं उपलब्धियाँ
२. भक्ति-साहित्य की सामाजिक चेतना
३. रीति-साहित्य की विशेषताएँ
४. अदर्शवाद एवं यथार्थवाद
५. अलोचना के प्रकार एवं गुण प्रतिमान
६. साहित्य एवं संस्कृति
७. सत्यं शिवं सुंदरम्
८. विश्वशांति के उपाय
९. प्रजातंत्र की सफलता के मूल तत्व
१०. समाज, धर्म, राजनीति एवं शिक्षा

सूचना :- १) कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखना है .

२) प्रत्येक प्रश्न का उत्तर छः पृष्ठों में लिखना है.

**SCHOOL OF DISTANCE EDUCATION**  
**ANDHRA UNIVERSITY**  
**M.A.(Final) 2020-21**  
**Hindi Language and Literature**  
**ASSIGNMENT QUESTIONS**

Paper-X : Folk Literature (Option-II)

5X4=20

**हिन्दी लोक साहित्य**

१. लोकसाहित्य का सामाजिक जीवन में क्या महत्व है? स्पष्ट कीजिए ?
२. लोक साहित्य की परिभाषा देते हुए उसकी विविध विधाओं का संक्षिप्त परिचय दीजिए ?
३. लोक कथा के विकास क्रम को समझाइए ?
४. लोक गीत की परिभाषा देते हुए लोक गीतों के वर्गीकरण पर प्रकाश डालिए ?
५. लोक-नाट्य में लोक-मंगल की भावना का निरूपण कीजिए ?
६. प्राचीन भारतीय लोक कथाओं का संक्षिप्त परिचय दीजिए ?
७. लोक सुभाषित और लोक मुहावरों का संक्षिप्त परिचय दीजिए ?
८. हिन्दी में प्रचलित लोक नाट्यों पर प्रकाश डालिए ?
९. आन्ध्र के लोक साहित्य का परिचय दीजिए ?
१०. तेलुगु में प्रचलित पौराणिक लोक कथाओं का परिचय दीजिए .

सूचना :- १) कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखना है .

२) प्रत्येक प्रश्न का उत्तर छः पृष्ठों में लिखना है.