

ANDHRA UNIVERSITY



Telegram: UNIVERSITY
Telephone: 284 4000
Fax: 0891-2755324

All Official letters,
packages etc, should be
addressed to the Registrar
by designation and not by
name.

No. L I (1)/U.G. Courses/MQP/2021

Visakhapatnam,
Dt: 28-02-2022

From: **THE REGISTRAR**

To

The Controller of Examinations,
Andhra University,
Visakhapatnam.

Sir,

Sub: Approval of Model Question Papers – Reg.

Ref: Email & Letters dt 01-02-2022 & 04-02-2022 along with Model
Question Papers.

With reference to the above, I am by direction to inform you that the Choice Based
Credit System, U.G. Courses (w.e.f. 2020-2021) Model Question Papers have been
approved as detailed below:

S.No.	Subject	Name & Designation	Name of the College	Model question papers	Name of the Paper
3.	General Hindi	Smt. P. Sundari Rani, Chairperson	Govt. Degree College, Aruku, Visakhapatnam	II Year – III Semester (MQP)	General Hindi.
4.	Urdu	Principal	SBVP Degree College, Gajuwaka, Visakhapatnam	II Year – III & IV-Semesters (MQP)	1.Urdu Prose Fiction. 2.Urdu Prose Non Fiction.

Hence, I request to arrange to circulate the same among the Teaching Staff and
Students concerned and placed in A.U. website.

Yours faithfully,

K. Uma Maheswari

(K. UMA MAHESWARI)
DEPUTY REGISTRAR (ACADEMIC)

Copies to:

1. The Dean of Academic Affairs, A.U., VSP.
2. The Dean, U.G. & P.G, Professional Courses, A.U., Vsp.
3. The Dean, CDC, A.U., Vsp.
4. The Dean, Confidential, A.U., Vsp.
5. All Principals, A.U. Affiliated Colleges Offered in U.G. courses.
6. The Superintendent S.I Section for taking necessary further action.
7. The Secretary to V.C., Rector Table, P.A. to Registrar, A.U., Vsp.
8. The Director, Computer Centre, A.U., Vsp.
9. O.C. & O.O.F.

2/5/22, 10:37 AM

Gmail - Fwd: Emailing urdu 3rd and 4th sem question paper.pdf



Legal Section, Andhra University, A.P. <supdt4041@gmail.cc

Fwd: Emailing urdu 3rd and 4th sem question paper.pdf

1 message

sbvpdegree college <sribalajidegreecollege1991@gmail.com>
To: supdt4041@gmail.com

Fri, Feb 4, 2022 at 4:14 F

To
The Dean,
Academic Affairs,
Andhra University,
Visakhapatnam.

Sir,

I am herewith enclosing IIIrd & IV th Semester Urdu
Syllabus and Model Question Papers for your approval
and necessary action.

Thanking you,

Yours faithfully,
Principal
SBVP Degree College

----- Forwarded message -----

From: **sbvpdegree college** <sribalajidegreecollege1991@gmail.com>
Date: Fri, Feb 4, 2022 at 3:47 PM
Subject: Emailing urdu 3rd and 4th sem question paper.pdf
To: sbvpdegree college <sribalajidegreecollege1991@gmail.com>

urdu 3rd and 4th sem question paper.pdf
1786K

Syllabus for (B.A./ B.Com. / B.Sc.) U.G. under CBCS
Second Language – Urdu
Second Year Degree Course Second Language Part - 1(b)

Paper – III: Urdu Prose Fiction

SEMESTER - III

- UNIT – I AFSANAWI ADAB KA TA'ARUF
- UNIT – II DASTAN
Shuru Qisse ka (Baagh-o-Bahar: Meer Amman)
- UNIT – III NOVEL
Kaleem ka Mirza Zahirduar Baigkeyahan Mehmdin Jana
(Taubatun NasooH: Dy. Nazeer Ahmed)
- UNIT – IV DRAMA
Gud Ki Makhhiyaan (Dr. Kareem Roomani)
- UNIT – V AFSANA
Ek Aur Din (Abdus Samad)

SUGGESTED READING:

URDU SHAIRI KA TANQEEDI MUTA'A – SUMBUL NIGAAR
TAREEK-E-ADAB-E-URDU – NOORUL HASAN NAQUI
MUKHTASAR TAREEK-E-ADAB-E-URDU – EJAZ HUSSAIN

(3)

ANDHRA UNIVERSITY
B.A./B.Com/B.Sc./B.B.A. DEGREE COURSE IN URDU
SEMESTER SYSTEM WITH CREDITS
(Effective from the Academic Year 2020-2021)
III Semester: URDU - 2nd Language - MODEL QUESTION PAPER

Time: 3 hours

Paper - III : URDU PROSE FICTION

Maximum: 75 marks

SECTION - A (5 X 5 = 25 marks)
Answer ALL the questions

I - کوئی پانچ سوالات کے مختصر جواب تحریر کیجئے۔

1 - داستان جمید الدرد میں مدح کا نثر غالب ہے یا ہجو کا واضح کیجئے۔

2 - مدحیہ اور مجویہ فقیرے کی خصوصیات بیان کیجئے۔

3 - داستان میں شامل لطائف اور ہم قر کے کرداروں کی نشاندہی کیجئے۔

4 - اردو میں ناول نگاری کے بانی کی حیثیت سے ڈیٹی نذیر احمد کا نام بیان کیجئے۔

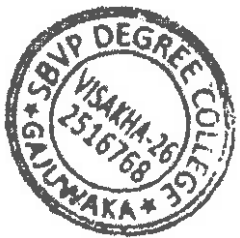
5 - ذہن کی نثرنگ کی خصوصیات کی نثری صنف میں واضح ہوتی ہے۔

6 - آپ کی نظم میں امین نافہ کو کسی قسم کی مثنوی کا درجہ دیا

جانا جائیے۔

7 - قصیدہ میں شامل اجزائے ترکیب کا تعارف کسی طرح ممکن ہے۔

8 - داستان میں ماضوف الفطرت عناصر ہے کیا مراد ہے۔



Principal
PRINCIPAL
SBVP Degree College
Mulagada, Visakhapatnam

12 - ترقی پسند شاہ کی حیثیت سے جان نثار اختر کے کامرنا مومن کا احاطہ
کھینچے۔

(یا)

مدحیہ اور پجوریہ فقید کے اجزات ترقی پسند کا احاطہ کھینچے۔

13 - لکھنوی اور اس کے مختلف انداز کی نشاندہی کھینچے۔

(یا)

مولانا ابوالکلام کے بارے میں لکھتے۔



Dr. R. V. R.
PRINCIPAL
S B V P. Degree College
Mulagada, Visakhapatnam

II - یاچ سوالات کے تفصیلی جوابات مطلوب لکھیے۔

9 - جان نثار اختر نے وطن کی تعریف کسی انداز سے انجام دی ہے۔

(یا)

10

ذوق کی قصیدہ نگاری کے پس منظر میں حمید الدردیہ کے مدح کے عناصر
واضح کیجئے۔

10 - سب رس کی داستانی خصوصیت کا ذکر کیجئے اور ملا جہی کی
نعتیوں کی اہمیت واضح کیجئے۔

(یا)

تو بہ النعوج قسم کا ناول ہے اور اس ناول کے وہ کرداروں میں کسی قسم
کی گفتگو کو واضح کیا گیا ہے۔

11 - مولانا ابوالکلام آزادی کی اشائیر دازی کے محاسن کی نمائندگی کیجئے۔

(یا)

ملا جہی کے درد اور اس محمی سوانح حیات کے بارے میں آیکیا

جانتے ہیں۔

4

Syllabus for (B.A./ B.Com. / B.Sc.) U.G. under CBCS
Second Language – Urdu

Second Year Degree Course Second Language Part - 1(b)

Paper – III : Urdu Prose Non Fiction

SEMESTER - IV
URDU PROSE NON FICTION

- UNIT – I GHAIIR AFSANAWI ADAB KA TA'ARUF
- UNIT – II MAZMOON
Guzra Hua Zamana (Sir Syed)
- UNIT – III KHAKA
Nam Dev Maali (Baba-e-Urdu Maulvi Abdul Haq)
- UNIT – IV INSHAIYYA
Diyasalaai (Khaja Hasan Nizami)
- UNIT – V KHUTOOT-E-GHALIB
1. *Hatim Ali Mehrke Naam*
2. *Meer Mehdi Majroohke Naam*

SUGGESTED READING:

GAIR AFSANAWI URDU NASR – ATIYA RAYEES
INSHAIYA AUR INSHAIYE – SYED MOHAMMED HASNAIN
GHALIB KE KHUTOOT – KHALIQ ANJUM

ANDHRA UNIVERSITY
B.A./B.Com/B.Sc./B.B.A. DEGREE COURSE IN URDU
SEMESTER SYSTEM WITH CREDITS
(Effective from the Academic Year 2020-2021)

IV Semester: URDU - 2nd Language - MODEL QUESTION PAPER

Time: 3 hours

Paper - IV : URDU PROSE FICTION

Maximum: 75 marks

SECTION - A (5 X 5 = 25 marks)
Answer ALL the questions

- I - کوئی پانچ سوالات کے مختصر جواب تحریر کیجئے۔
- 1- اصناف شاعری میں صنف مرثیہ کی تعریف اور اہمیت بتائیے۔
 - 2- رباعی کسے کہتے ہیں؟ اسی کی خصوصیات آجاکر لکھیے۔
 - 3- مضمون نویسی پر اظہار خیال کیا ہے؟
 - 4- طنز مزاح سے کیا مراد ہے؟
 - 5- انیس کی رباعی گوئی پر اظہار خیال کیجئے۔
 - 6- صنف مرثیہ کے اجزائے ترکیبی تحریر کیجئے۔
 - 7- راجور تاز کے اجزائے ترکیبی معلومات قلم بند کیجئے۔
 - 8- اظہار اثر کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟



Principal
PRINCIPAL
SBVP Degree College
Mulagada, Visakhapatnam

II - مندرجہ ذیل سوالات میں سے کوئی پانچ سوالات کے جوابات

تفصیلی سے لکھئے۔

9 - مولانا الطاف حسین حالی کی زندگی کے حالات اور ان کی رباعی گوئی کی

خصوصیات تحریر لکھئے۔

(یا)

گری کا سماں کا خلا مسرت بنے الفاظ میں تحریر لکھئے۔

10 - مدیم اردو کسی میں پتھر ل شاعری میں کیا بتایا گیا ہے؟ تفصیلی سے لکھئے۔

(یا)

گیت موبین لال رداں کی زندگی کے حالات اور رباعی گوئی کا جائزہ لکھئے۔

11 - مردہ بدست زندہ میں مصنف نے کیا پیغام دیا ہے؟

(یا)

کل ہند کا نغمہ کسی کی روداد اپنے الفاظ میں پیش لکھئے۔

12 - عجد کی زندگی اور رہائی گوئی پر اظہار خیال کیجئے۔

(یا)

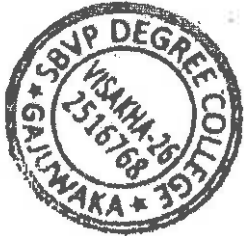
اسی زندگی اور رہائی گوئی پر اظہار خیال کیجئے۔

13 - انیس کی مرثیہ نگاری کا تحریری مطالعہ پیش کیجئے؟

(یا)

مرزا اختر حسرت اللہ بیگ کے حالات زندگی اور فن و مزاج نگاری

پر اظہار خیال کیجئے۔



[Signature]
PRINCIPAL
SBVP Degree College
Mulagada, Visakhapatnam