

ఆంధ్ర విశ్వ కళాపరిషత్
B.A. CBSC Telugu Language and Literature
Semester- 3: ప్రాచీన తెలుగు సాహిత్యం
మాదిరి ప్రశ్నా పత్రం - ఆ విభాగము

సమయం: 3 గంటలు

మార్కులు - 75

క్రింది వానిలో ఐదంటికి సంక్షిప్త నమూనాలు రాయండి. ప్రతి నమూనానికి 5 మార్కులు

1. సాహిత్య అధ్యయన పద్ధతులు
2. దేశ కవిత్వోద్యమం
3. శ్రీనాథుని కృతులు
4. ప్రబంధ ప్రక్రియలు
5. ధూర్జటి
6. పండిత త్రయం
7. యక్షగానం
8. పద కవిత వైశిష్ట్యం

ఆ - విభాగం

5x10=50

9. వాఙ్మయం - సాంస్కృతం - సాహిత్యం పదాల పరిధిని చర్చించి సాహిత్య విశిష్టతను తెలపండి?
(లేదా)
సాహిత్య చరిత్రలో యుగ విభజన చర్చించి వాటిలో ఏది ప్రామాణికమైనదో వివరించండి.
10. నన్నయ ప్రధాన కవితారీతులను వివరించండి.
(లేదా)
పాల్కురికి సోమనాథుని రచనలను పేర్కొని అందలి అతని కవితా వైశిష్ట్యము తెలపండి.
11. భారతారణ్య పర్వకేపం ఆధారంగా ఎర్రన కవితా రీతులు చర్చించండి?
(లేదా)
నాచన సోమన తవిత విశేషాలను వివరించి ఉత్తర హరివంశం కావ్య విశిష్టతను తెలపండి.
12. ఆంధ్ర కవితా పితామహుని మను చరిత్రము లోని కవితా వైశిష్ట్యము తెలపండి.
(లేదా)
శ్రీకృష్ణ దేవరాయ కృతులను పరిశీలించి అముక్తమాల్యద విశిష్టతను తెలపండి.
13. దక్షిణాంధ్ర యుగంలో శతక వాఙ్మయాన్ని వివరింపుము.
(లేదా)

రఘునాథ నాయకుని జీవిత విశేషాలు, కృతులు వివరించండి.

12 ఏప్రిల్ 2022

ఆంధ్ర విశ్వ కళాపరిషత్
B.A. CBSC Telugu Language and Literatur
Semester- 3: ప్రాచీన తెలుగు సాహిత్యం
మాదిరి ప్రశ్నా పత్రం -అ విభాగము

సమయం: 3 గంటలు

మార్కులు - 75

క్రింది వానిలో ఐదంటికి సంక్షిప్త నమాధానాలు రాయండి. ప్రతి నమాధానానికి 5 మార్కులు

1. సాహిత్య అధ్యయన పద్ధతులు
2. దేశి కవిరోద్యమం
3. శ్రీనాధుని కృతులు
4. ప్రబంధ ప్రక్రియలు
5. ధూర్జటి
6. పండిత శ్రయం
7. యక్షగానం
8. పద కవిత వైశిష్ట్యం

అ - విభాగం

5x10=50

9. వాఙ్మయం - సాంస్కృతం - సాహిత్యం పదాల పరిధిని చర్చించి సాహిత్య విశిష్టతను తెలపండి?
(లేదా)
సాహిత్య చరిత్రలో యుగ విభజన చర్చించి వాటిలో ఏది ప్రామాణికమైనదో వివరించండి.
10. సన్నయ ప్రధాన కవితారీతులను వివరించండి.
(లేదా)
పాల్కురికి సోమనాధుని రచనలను పేర్కొని అందరి అతని కవితా వైశిష్ట్యము తెలపండి.
11. భారతారణ్య పర్వశేషం ఆధారంగా ఎర్రన కవితా రీతులు చర్చించండి?
(లేదా)
నాచన సోమన కవిత విశేషాలను వివరించి ఉత్తర హరివంశం కావ్య విశిష్టతను తెలపండి.
12. ఆంధ్ర కవితా పితామహుని మను చరిత్రము లోని కవితా వైశిష్ట్యము తెలపండి.
(లేదా)
శ్రీకృష్ణ దేవరాయ కృతులను పరిశీలించి అముక్తమాల్యద విశిష్టతను తెలపండి.
13. దక్షిణాంధ్ర యుగంలో శతక వాఙ్మయాన్ని వివరింపుము.
(లేదా)
రఘునాథ నాయకుని జీవిత విశేషాలు, కృతులు వివరించండి.

(2) సీతారత్నం